

Le mot du Proviseur



Chers Parents,
Chers élèves,
Très chers personnels,

Fierté est le mot clé qui symbolise plutôt bien le sentiment que j'éprouve à la découverte de ce Mascanews et la rétrospective qu'il symbolise de notre 1^{ère} période de 2021.

Vous allez découvrir et comprendre au fil des pages de ce Mascanews, ce que je veux exprimer par le mot fierté !

Fier de nos élèves, de leurs initiatives et de leurs projets ; fier de nos professeurs et de nos personnels qui s'engagent dans des actions innovantes, originales et porteuses de partage, de progrès et de don de soi ; fier de nos anciens élèves, qui témoignent là-aussi de leur solidarité en partageant leur expérience aux plus jeunes.

Fier enfin du LDM lui-même qui représente ce lieu d'épanouissement tant recherché, au travers notamment de ses espaces d'expression du talent de ses élèves et de leurs professeurs.

Ainsi, véritable catalyseur des bonnes énergies et de l'envie de les partager, le LDM joue pleinement son rôle d'émancipation de la jeunesse et de développement des potentiels créatifs de sa communauté.

S'il est beaucoup question d'expression dans ce numéro, celle-ci, diversifiée saura ravir chacun d'entre nous, quelles que soient nos affinités avec l'art et la culture.

Alors, bravo à vous toutes et tous pour cette foisonnante production artistique, pédagogique et culturelle. Et quand je pense que nous avons encore de si nombreux chantiers en cours !!! Vivement le prochain Mascanews ! Mais pour l'heure, je vous invite à savourer celui-ci et me rejoindre dans l'abondance de fierté qu'il procure.

Le Proviseur
Philippe Dariel

Un maillot flambant neuf pour le club de volley-ball



Une remise de maillots s'est déroulée le 17 février pour officialiser le club de volley du LDM, créé en septembre 2020. Les élèves du club ont ainsi endossé fièrement leurs nouvelles tenues, de couleur noir et orange pour les filles et noir et vert pour les garçons.

Un tee-shirt éco-responsable pour le Summer Camp 2021



Son design est à l'image du Summer Camp : décontracté et fun. Le Lycée des Mascareignes s'est associé à la marque The Kreol Republic pour la conception d'un t-shirt avec du tissu 100% coton issu de matières upcyclées. Cette collaboration découle d'un engagement commun: la préservation de l'environnement en encourageant le recyclage. Le logo figurant sur le tee-shirt a été réalisé par notre élève Yulyanna Chimeea (photo).

Projet pédagogique - Stage de trois jours à Bel Ombre: « Quand le théâtre donne la parole »

Préparation pour le Grand Oral

« La réforme du Lycée met l'accent sur la place et la pratique de l'oral au lycée. Nos élèves doivent donc être compétents et habiles dans l'expression orale. Cette compétence est une compétence transversale, qui est valorisée dans toutes les disciplines et qui prend une place très importante pour le baccalauréat tel que la réforme l'envisage que ce soit en 1^{ère} ou en T^{ale} », explique Mme Péré Zengler.



Du 17 au 19 janvier, 23 élèves (2^{nde} H et 1^{ère} E) ont participé à un stage de théâtre / éloquence, organisé par deux enseignantes de lettres, Mmes Péré Zengler et Turenne. Ce projet pédagogique ambitieux avait pour objectif d'offrir une expérience unique et enrichissante à ces deux classes qui travaillent sur la littérature d'idées, l'argumentation et l'éloquence. Le but étant de les aider à travailler à travers un médium tel que le théâtre l'oralité et la confiance en soi.

Apprendre à s'exprimer seul et au sein d'un groupe ou encore découvrir le plaisir de jouer, c'était le défi lancé aux participants lors de ce séjour qui s'est déroulé à l'hôtel Kaz'alala, à Bel Ombre. Plusieurs activités animées par un professionnel du théâtre, Alessandro Chiara et encadrées par les enseignantes, ont ainsi été proposées: ateliers de théâtre; visionnage de captations théâtrales; atelier réflexif; écriture d'un journal de bord, concours photo; trek sur le site de Bel Ombre.

Journal de bord: Quand les élèves s'expriment

«En étant accompagnée par un spécialiste tel que l'intervenant de théâtre qui me mettait en confiance, je me suis sentie au même niveau que les autres élèves. »

«On a fait plein d'exercices sur les émotions et l'impro ! C'était un vrai moyen pour moi de me défouler et j'ai réalisé à quel point j'aimais le théâtre! »

«Nous avons fait un exercice où l'on nous donnait une émotion à interpréter et chaque personne devait la représenter plus intensément »

« Je ne pensais pas qu'il était possible de se glisser dans la peau d'un « autre » au point d'en oublier qui on était. »



Stage de théâtre: Concours photographique

Au cours de ce stage d'initiation, un concours photo a été organisé pour les élèves. Les participants avaient pour tâche de réaliser une photo chaque jour, selon le thème défini par les professeurs. Ainsi, sur les 40 photos reçues, trois photos sont sorties du lot et votées par le jury (à découvrir plus bas). Toutes les photos reçues ont été présentées à la communauté du LDM lors d'une exposition qui s'est tenue fin janvier dernier dans le hall d'entrée du lycée.



Jour 1 « Dire, s'exprimer avec les ressources de son corps »

Photo prise par Elise Corneillet



Jour 2 « Etre ensemble, soi et les autres »: Friendship is the wine of life

Photo prise par Ielena Zengler



Jour 3 « Le dépassement de soi »

Photo prise par Normaan Peermamode

Les gagnants du concours photo récompensés



Ielena Zengler, gagnante du thème du Jour 2, entourée de Mmes Vaudequin et Turenne



Normaan Peermamode, le troisième gagnant aux côtés de Mmes Vaudequin, Turenne, Péré Zengler et Toorubally

CVL Ile Maurice: Deux lycées, une belle collaboration



Ouverture de la 1^{ère} réunion du CVL Ile Maurice par M. Dariel, proviseur du LDM et les deux proviseurs-ajointes du LDM et LLB, Mmes Vaudequin et Boukheroufa

Echange, partage et valeurs communes, tels sont les maîtres mots qui animent le CVL Zone Maurice. Les représentants des deux CVL se sont réunis les 21 janvier et 10 février respectivement pour travailler et définir ensemble le calendrier d'action ainsi que des projets pour l'année scolaire en cours et au-delà.

Ainsi, après plusieurs propositions émises par chaque groupe de travail, les choix se sont portés sur l'organisation d'un match de foot inter-lycée, un spectacle Star Talents LDM-LLB ainsi qu'un bal des lycéens, réunissant les deux lycées.

Soulignons que depuis le lancement du CVL Ile Maurice en novembre 2018, les deux établissements à programme français se sont fixés comme objectif de collaborer ensemble sur des activités qui permettent de renforcer le lien entre les deux communautés lycéennes.



Présentation du tee-shirt CVL Ile Maurice



Les élèves regroupés en atelier de travail



Les deux CVL réunis pour la photo souvenir

Géraldine Lamusse signe fièrement le cahier d'accompagnement de Moon Palace - Paul Auster

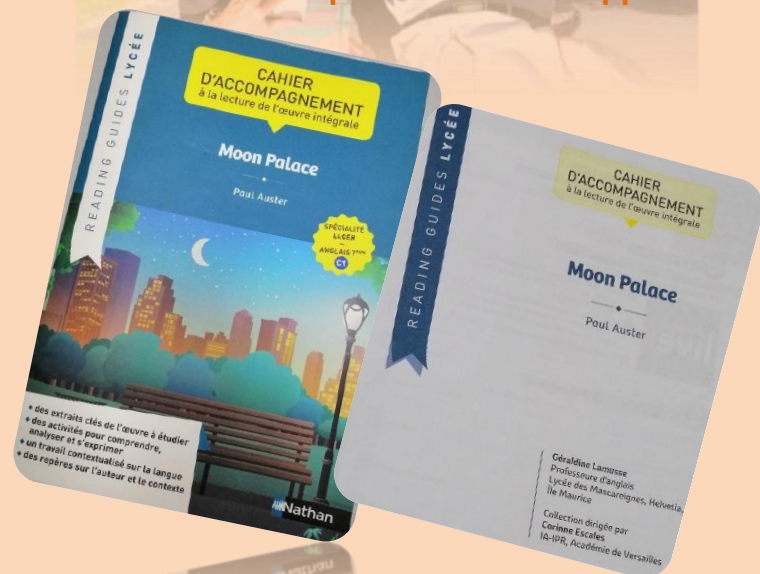
Fierté et reconnaissance. C'est le sentiment qui anime notre enseignante d'anglais Géraldine Lamusse après avoir reçu le premier exemplaire du cahier d'accompagnement de Moon Palace, de Paul Auster. Le travail de Mme Lamusse a été sélectionné par l'éditeur Nathan. Elle signe ainsi son premier ouvrage : un guide de lecture du roman de Paul Auster. Cette œuvre figure au programme de la spécialité LLCER anglais de terminale.

Tout remonte en juillet 2020, Mme Lamusse prépare le programme pour les élèves de Tale de la spécialité LLCER anglais. Elle y passe deux mois entiers à finaliser ce travail prévu pour la prochaine rentrée scolaire. Entretemps, elle contacte Cyril Dowling, un ancien responsable de la formation continue à Maurice, devenu inspecteur pédagogique régional à Montpellier afin d'avoir un avis expert sur le travail accompli. *« Cyril était émerveillé par ce que j'avais réalisé. Il m'a demandé l'autorisation de le montrer à la directrice de Nathan qui était à la recherche d'un auteur pour cette œuvre .»*

Pour Géraldine, il s'agissait d'une proposition professionnelle qu'elle ne pouvait en aucun cas manquer. Le manuscrit est soumis à la maison d'édition. Une rencontre à distance est organisée avec la directrice de Nathan, en septembre. La réunion est fructueuse, Géraldine doit néanmoins adapter son travail au cahier des charges de l'éditeur. Après des heures de réadaptation et de validation, le manuscrit est enfin publié en janvier dernier. Un honneur et une fierté. *« La publication de ce cahier est une vraie satisfaction. Je suis quelqu'un de perfectionniste et réaliser ce travail m'a*



Mme Lamusse et le proviseur M. Philippe Dariel



demandé beaucoup d'investissement et de précision. Je suis très contente de l'avoir fait et de voir le résultat final. J'espère que ce cahier aidera grandement les élèves comme les enseignants », dit Géraldine.

Le cahier d'accompagnement de Moon Palace, de Paul Auster

Sous la forme d'un cahier consommable, cette œuvre propose des repères sur l'auteur ainsi qu'une lecture découpée de l'œuvre, avec des extraits accompagnés d'un questionnaire de compréhension, un entraînement à la traduction ainsi que des tâches intermédiaires à réaliser. Le cahier se décline également en livret pédagogique destiné aux enseignants, téléchargeable sur le site de Nathan. Il est aussi en vente sur le site d'Amazon.

Le personnel du LDM se forme aux gestes qui sauvent

Le 29 janvier dernier, une formation des premiers secours et usages du défibrillateur s'est tenue pour quelques personnels du LDM: infirmière scolaire, assistants d'éducation et agent de maintenance . En cas d'urgence, ces personnels pourront désormais avoir les bons réflexes et gestes à effectuer face à une victime dont la vie est en danger. La formation aborde plusieurs urgences vitales, chez l'adulte comme chez l'enfant. Il n'y aura ainsi plus aucun secret pour nos personnels sur l'utilisation d'un défibrillateur, la pratique d'un massage cardiaque et du bouche à bouche. Tous ont été très attentifs à cette journée de formation, animée par Olivier Brunel, formateur certifié chez Rea Mauritius.



QUE SONT-ILS DEVENUS?

Thierry Lincoln: Du LDM à ingénieur en intelligence artificielle

Du Lycée des Mascareignes à Stanford University comme assistant chercheur, Thierry Lincoln est aujourd'hui ingénieur spécialisé dans l'intelligence artificielle. Un beau parcours qui s'est construit sur les bancs du lycée.

L'aventure a commencé au LDM où Thierry choisit la spécialité Informatique et Sciences du numérique pour le bac. « Ce fut mon premier gros projet en informatique en langage python. J'avais alors programmé avec mon co-équipier un jeu de calcul mental ». Le bac en poche, Thierry intègre l'ISEP, une école d'ingénieur spécialisée en technologies du numérique, basée à Paris où il fait une prépa intégrée en deux ans.

Fort de ses bons résultats, il est sélectionné et obtient une bourse pour un échange dans un laboratoire d'informatique appliqué aux Sciences Comportementale à Stanford.



En novembre 2020, il obtient son diplôme d'ingénieur à l'ISEP en étant major de promo.

Thierry a choisi de se spécialiser en intelligence artificielle (IA) car c'est un secteur qui suscite chez lui « un espoir d'un monde où l'on est capable de se libérer du travail pénible et ainsi libérer du temps collectifs pour relever les défis auquel ont fait face : éducation, environnement et santé ».

C'est ainsi qu'un novembre 2020, il décide de se lancer avec un ami du lycée, Timothée Heller, une startup nommée Sakaï, la toute première startup en intelligence artificielle à Maurice.

Si Thierry devait donner un conseil à tous ceux et celles qui souhaiteraient faire le même métier que lui, ce serait de saisir les opportunités pour se former aux nouvelles technologies qui les passionnent. « Les cours des meilleures universités au monde sont accessibles en ligne (Stanford et MIT). Outre le fait de se former, il est très important d'être acteur à part entière de sa formation et de ne pas attendre que les autres le fassent pour vous. Je conseille surtout aux élèves de passer du temps à approfondir les sujets qui les intéressent. Ce n'est que comme cela que vous deviendrez passionné (et passionnant). Et, ne vous limitez jamais à votre unique discipline et tentez d'acquérir des compétences pluridisciplinaires. »

Sakaï

Cette startup a pour ambition de fournir un logiciel de marketing complémenté d'une IA aux commerçants pour leur permettre d'affronter les géants du numérique. Pour en savoir plus vous pouvez visiter:

www.sakai.mu

Conférence sur l'Intelligence Artificielle

« Découvre l'ingénieur en intelligence artificielle: la personne qui code ton fil d'actu Tik Tok », tel était le thème d'une conférence animée par Thierry Lincoln, le 10 février au Lycée des Mascareignes.

Invité par le Club Sciences du lycée, Thierry a parlé des métiers de l'intelligence Artificielle ainsi que de son évolution. Une intervention enrichissante pour les élèves qui ont assisté à la conférence. La vidéo est disponible [ICI](#).



Travaux d'élèves:

Les 2ndes présentent un catalogue sur les artistes du *Street Art*



Vous aimez le *Street Art*? Dans les pays de langue espagnole, cette expression artistique se manifeste souvent sous forme de graffitis. Les élèves de 2nde de Madame Vally, professeur d'espagnol ont élaboré pour vous un petit catalogue pour vous présenter des artistes qui méritent d'être connus. Bonne découverte!

Liens vers les vidéos:

<https://youtu.be/dmXFPxvib1s>

<https://youtu.be/J5AllZwE78c>

<https://youtu.be/J5AllZwE78c>

<https://youtu.be/O1pN80dj0bA>

<https://youtu.be/1h5t7cNyV8>

<https://youtu.be/dt3lvCk2ps4>

<https://youtu.be/-gfCclAdekq>

<https://youtu.be/dqiCkeizdSo>

« 2020 et après » par les élèves de la spé CAV



Jaansi 2020

Dans le cadre d'un projet de film sur le thème "2020 et après...", des élèves de Première en spécialité Cinéma Audiovisuel ont réalisé chacun une vidéo sur le sujet.

Découvrez les réalisations de nos élèves:

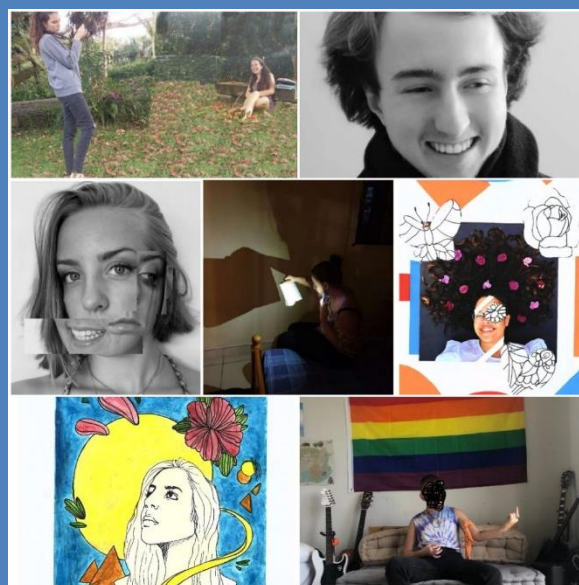
<https://youtu.be/VmjhgkH1B8>

<https://youtu.be/jnkILddyhUU>

<https://youtu.be/GLAPn92TPgw>

<https://youtu.be/L66uxzX6LuA>

L'autoportrait mis à l'honneur par les élèves de Tale



En décembre dernier, Mme de Raignac a consacré un de ses cours de spécialité humanités, littérature et philosophie (HLP) de Terminale à l'autoportrait. Les élèves se sont prêtés au jeu en réalisant leur propre portrait. Tout un art qui a demandé beaucoup d'imagination et d'originalité.

En images

The February Artistic Show

Danses, chants, tai-chi, beatbox étaient au programme du spectacle « The February Artistic Show », présenté par les élèves du Club Arts et Musique. Tout un show pour mettre à l'honneur les talents du Lycée des Mascareignes. Rendez-vous en avril pour le Spectacle des Talents.

La vidéo du spectacle est disponible sur la page Facebook du lycée. Cliquer [ICI](#)

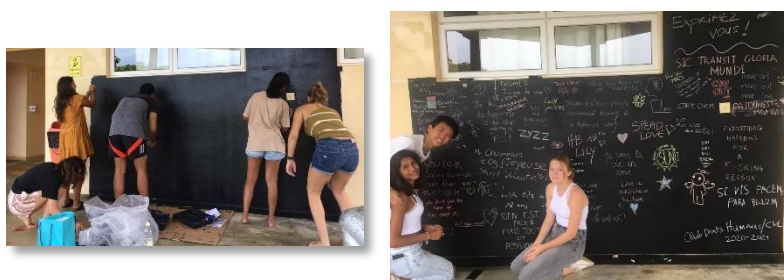


Des roses pour une bonne cause



A l'occasion de la St-Valentin, une vente de roses et de cartes a été organisée par le CVL en collaboration avec le Club Solidarité. Le but: récolter des fonds pour financer un projet de solidarité ainsi que l'achat des poubelles de tri.

Création d'un mur dédié à l'expression



Grâce à l'initiative du club des Droits Humains et du CVL du LDM, un mur d'expression a vu le jour au LDM. Le but est de permettre à chaque élève de s'exprimer librement sur un sujet sur lequel il souhaite s'exprimer, tout comme la manière dont il souhaite le faire; mots, expressions, art ou dessins.